

**Code : ECFD 102**

**Durée : 2 jours**

## Objectifs :

- Analyser les différents produits terre de finition sur le plan technique (facilité de mise en oeuvre, temps de pose), en fonction de leurs performances.
- Savoir utiliser les différents produits terre en fonction des supports, des contraintes et des résultats recherchés.
- Comprendre les différentes techniques de mise en oeuvre.
- Evaluer le potentiel d'augmentation de son chiffre d'affaires.

## Programme :

### 1<sup>ère</sup> Journée

#### **Matin**

- Accueil et Présentation
- Historique et caractéristiques générales de la construction terre,
- Physique du bâtiment et normes
- Les supports :
  - Murs rugueux : pierre, terre crue, terre cuite, etc.
  - Murs intermédiaires béton cellulaire, panneaux en terre, plaques de gypse, etc.
  - Murs lisses : plaques de plâtre, béton, plâtre
  - Préparation du support
  - Sous couche granuleuse, enduit de base
- Les contraintes spécifiques du mur ancien :
  - Quels enduits en rénovation
  - Remontées capillaires, condensation, matériaux étanches et perméables
- Les enduits terre
  - Enduits de base, monocouche, enduits de finition, enduits de couleur
  - Peintures, finitions, peintures stuquées
- Démarche commerciale :
  - Identifier les besoins et les attentes du client
  - Argumenter de façon adaptée, adapter et valoriser votre offre

#### **Après midi**

- Stage pratique : **les enduits terre intérieur**
  - Préparation de différents supports
  - Enduits de base, enduits monocouche et enduits de finition prêt à peindre
  - Enduits de couleur : mélanges de couleurs, ajout de nacre, de fibres et d'autres produits naturels
  - Entretien et nettoyage
- Séance de « Questions – Réponses »

### 2<sup>ème</sup> Journée

#### **Matin**

- Rappels théorie enduits terre
- Enduits de couleurs et Peintures à l'argile
  - Caractéristiques générales et contraintes techniques
  - Traitement et préparation
  - Colorations et finitions

#### **Après midi**

- Stage pratique : **les peintures et stucs à l'argile**
  - Supports et préparation
  - Application au pinceau, à la brosse, au rouleau, stucage à la lisseuse plastique
  - Coloration naturelle et pigmentation
- Séance de « Questions – Réponses »

## Public concerné : tous les professionnels du bâtiment

- Artisans, Peintres, Décorateurs
- Constructeurs
- Maîtres d'œuvre
- Négociants de matériaux

## Pré-requis :

Expériences et/ou connaissances dans les peintures et les enduits intérieurs.

## Dates :

Les dates de sessions sont disponibles sur notre site : [www.ifeco.fr](http://www.ifeco.fr)

Ce stage peut être associé à d'autres stages dont les thèmes sont complémentaires.

Un minimum de 6 personnes est nécessaire. 12 pers. maximum pour la pratique.

## Lieu :

Dans nos locaux ou sur votre site (nous contacter).

## Prix total par personne :

Nous consulter (droit individuel à la formation, fonds de formation, ASSEDIC, OPCA, etc.)

## Hébergement - alimentation :

A charge des stagiaires

## Horaires :

9h00 à 12h30 – 14h00 à 17h30